

fehrecke

DIRK FEHRECKE AGENTUR · FILM · TV · THEATER GMBH · WWW.FEHRECKE.COM
LUDWIGKIRCHPLATZ 2 · 10719 BERLIN · T 030 701 734 -O · F -19 · LOOK@FEHRECKE.COM

ISABEL TUENGERTHAL



ISABEL TUENGERTHAL

Skills

residence	Berlin
born	1970
height	163
colour of eyes	green
hair colour	blond
languages	English French Spanish
dialects	Pfälzisch
singing voice	soprano
instruments	piano
dancing skills	voice training
driving licence	car
other	own music project "Tiefenrausch"

tv

2012	NOTRUF HAFENKANTE Series Director: Rolf Wellingerhof
2011	PAPA AUF PROBE Feature film Director: Udo Witte
	GROSSSTADTREVIER Series Director: Philipp Osthus
2010-2009	DIE BERGWACHT Series Main cast Director: Axel de Roche
	UNSER CHARLY Series Directors: diverse
2010	PFARRER BRAUN Mini series Director: Wolfgang F. Henschel
	MEIN BRUDER, SEIN ERBE UND ICH Feature film Director: Imogen Kimmel
2009	LOTTA & DIE ALTEN EISEN Feature film Director: Edzard Onneken
	IN ALLER FREUNDSCHAFT Series Director: Frank Gotthardy
2008	BEI UNS UND UM DIE ECKE Series Continuing leading role Director: Bernd Böhlich
	FORSTHAUS FALKENAU - FEUER UND EIS Series special Director: Andreas Jordan-Drost
	MEIN LEBEN Feature film Director: Dror Zahavi
	SOKO LEIPZIG Series Director: Michel Bielawa
2007	UNSCHULDIG?! Series Director: Philipp Kadelbach
	DIE STEIN Series Director: Dominikus Probst
	DER BULLE VON TÖLZ Series Director: Wolfgang F. Hentschel
2006	R.I.S. Serie Regie Florian Froschmayer
	DOKTOR MARTIN Series Director: Markus Imboden
	VERRÜCKT NACH EMMA Feature film Director: Ulrich Zrenner
	MR. NANNY - EIN MANN FÜR MAMA Feature film Director: Oliver Dommenges
2005	ALLES ÜBER ANNA Series Directed by: Nicolai Rohde, Michael Schneider, Ulrich Zrenner
	SOKO KÖLN Series Directed by Michael Schneider
2004-2001	EDEL UND STARCK Series Director: Jakob Schäuffelen, Dennis Satin, Dirk Regel, Franziska Meyer-Price
2004	EIN MANN FÜR DEN 13TEN Feature film Directed by Ulrich Zrenner
2003	DER BULLE VON TÖLZ Series Director: Wolfgang F. Hentschel
	IM NAMEN DES GESETZES Serie Director: various
2000	DOPPELTER EINSATZ Series Director: Peter S. Bringmann
	TATORT Series Director: Michael Lähn

02/03

ISABEL TUENGERTHAL

- 1999 **FREMDE FREUNDIN** | Television play | Director: Anne Hoegh-Krohn
LIEBE IST STÄRKER ALS DER TOD | Feature film | Director: Dominique Othenin-Girard
EIN SCHEUSAL ZUM VERLIEBEN | Feature film | Director: Sharon von Wietersheim
- 1998 **STRÄßEN VON BERLIN** | Series | Director: Michael Lähn
- 1996 **OP RUFT DR. BRUCKNER** | Series | Director: Jürgen Kaizik
- 1995 **MATROSEN SIND WIE DER WIND** | Short film | Director: Christian Nusch

advertising

- 2003 **NESCAFÉ**

theatre

- 1998 **SCHILLERTHEATER BERLIN / SCHAUSPIELHAUS KÖLN** | Sekretärinnen | Directed by Günther Gerstner
- 1996 **BERLINER ENSEMBLE** | Herr Puntilla und sein Knecht Matti | Directed by Einar Schleef
- 1995 **ACTORS STUDIO NEW YORK** | At the bottom | Directed by Arthur Penn

training

- 1993-1990 **ACTING TRAINING** | acting class Susan Batson (Actors Studio New York) | Schauspielhochschule Hamburg | training in role-playing by Elisabeth Kemp (Actors Studio New York)
VOICE TRAINING | studies in pop music (Hamburger Hochschule für Musik) | training by Walter von Bülow, Jane Comerford, Karin Ploog

03/03

ISABEL TUENGERTHAL



© Gero Steffen



©



© Gero Steffen



© Gero Steffen