

fehrecke

DIRK FEHRECKE AGENTUR FILM · TV · THEATER GMBH · WWW.FEHRECKE.COM
PFALZBURGER STR. 50 · 10717 BERLIN · T +49 (0) 30 3552 5882 · F -0 · LOOK@FEHRECKE.COM

CYNTHIA MICAS



CYNTHIA MICAS

SKILLS

Wohnort	Berlin
Geboren	1990
Größe	166 cm
Augenfarbe	brown
Haarfarbe	dark brown
Sprachen	English (fluent) French (basic knowledge)
Dialekte	Berlinese
Instrumente	piano drums
Sportarten	inline skating riding sailing stick and steel fighting
Dance	salsa set-pattern dance street dance
Voice	soprano
Führerschein	motorcar
Weitere Fähigkeiten	stage fight

AWARD

2014	NOMINIERUNG SCHAUSPIELERIN DES JAHRES UND DREI NOMINIERUNGEN BESTE NACHWUCHSSCHAUSPIELERIN KRITIKERUMFRAGE "THEATER HEUTE"
------	---

FILM / CINEMA

- 2018 **DANKE LIEBES LEBEN!** | cine film | Director: Michael Siebert
2015 **DIE HANNAS** | Director: Julia C. Kaiser
JETZT IST DIE SONNE WEG | Director: Tobias Lenel
2011 **DAVID KOKS** | short film | Director: Rosa von Praunheim
2010 **HOUSEKEEPER** | short film | Director: Ole Ziesemann
WENN BÄUME PUPPEN TRAGEN | short film | Director: Ismail Sahin

TV

- 2020 **BRING MICH NACH HAUSE** | TV-movie | Director: Christiane Balthasar
IN ALLER FREUNDSCHAFT | TV-series | Director: Daniel Anderson
EIN FALL FÜR ZWEI - NOTWEHR | TV-line | Director: Bettina Braun
NOTRUF HAFENKANTE | TV-series | Director: Oren Schmuckler
2019 **TATORT BERLIN - DAS LEBEN NACH DEM TOD** | TV-line | Director: Florian Baxmeyer
2018 **TATORT MÜNCHEN - ONE WAY TICKET** | TV-line | Director: Rupert Henning
PROFESSOR T. | TV-series | Director: Thomas Jahn
SOKO STUTTGART | TV-series | Director: Daniel Helfer
2017 **TATORT BERLIN - META** | TV-line | Director: Sebastian Marka
2016 **SOKO LEIPZIG** | TV-series | Director: Herwig Fischer
2013 **ALLES KLARA** | TV-series | Director: Thomas Freundner
BESTE BESCHERUNG | motion pictures | Director: Rainer Kaufmann
LETZTE SPUR BERLIN | TV-series | Director: Peter Stauch
2012 **DER ZWEITE MANN** | motion pictures | Director: Christopher Lenke, Philip Nauck
GROSSSTADTREVIER | TV-series | Director: Philipp Osthus

THEATRE

- 2021 - 2019 **BERLINER ENSEMBLE** | festes Engagement | spectacle
2018 **RESIDENZTHEATER MÜNCHEN** | Der Mieter | Insz.: Blanka Rádóczy
RESIDENZTHEATER MÜNCHEN | Auf ewig unser Gestern | Insz.: Franziska Angerer
RESIDENZTHEATER MÜNCHEN | Junk | Insz.: Tina Lanik

CYNTHIA MICAS

- 2017 **RESIDENZTHEATER MÜNCHEN** | Der Balkon | Insz.: Ivica Buljan
RESIDENZTHEATER MÜNCHEN | Gloria | Insz.: Amélie Niermeyer
RESIDENZTHEATER MÜNCHEN | Kreise / Visionen | Insz.: Tina Lanik
THEATER NEUMARKT, ZÜRICH | Good People (Mittelschichtblues) | Insz.: Peter Kastenmüller
- 2017 - 2013 **MAXIM GORKI THEATER BERLIN** | "Der Auftrag", Insz.: Mirko Borscht | "In unserem Namen", Insz.: Sebastian Nübling | "Und dann kam Mirna", Insz.: Sebastian Nübling - Friedrich-Luft-Preis 2016 | "Das Kohlhaas-Prinzip", Insz.: Yael Ronen | "Zement", Insz.: Sebastian Baumgarten | "Der Untergang der Nibelungen - The Beauty of Revenge", Insz.: Sebastian Nübling | "Schwarze Jungfrauen", Insz.: Neco Celik | "Hätte klappen können", Insz.: Ruud Gielens | "Es sagt mir nichts, das sogenannte Draußen", Insz.: Sebastian Nübling
- 2012 **DEUTSCHES THEATER BERLIN** | Der Goldene Drache | Insz.: Brit Barkowiak
- 2011 **MAXIM GORKI THEATER BERLIN** | Cover | Insz.: Simon Kubisch
- HEBBEL AM UFER, BERLIN** | Long Bet One | Insz.: Hermann Schmidt-Rahmer
- 2010 **BAT BERLIN** | Alle Farben | Insz.: Juliane Kann

INTERNET

- 2018 **FINDER** | internet-series | Director: Kai Roman Schöttle

APPRENTICE

- 2013 - 2009 **UNIVERSITÄT DER KÜNSTE BERLIN**

CYNTHIA MICAS



© Niklas Vogt



© Niklas Vogt



© Niklas Vogt



© Niklas Vogt