

fehrecke

DIRK FEHRECKE AGENTUR FILM · TV · THEATER GMBH · WWW.FEHRECKE.COM
PFALZBURGER STR. 50 · 10717 BERLIN · T +49 (0) 30 3552 5882 · F -0 · LOOK@FEHRECKE.COM

ANDREAS BONGARD



ANDREAS BONGARD

SKILLS

Wohnort	
Geboren	1988
Größe	178 cm
Augenfarbe	blue
Haarfarbe	blonde
Sprachen	Geman British Englisch American Englisch
Dialekte	Hessian American accent dialect of the Ruhr Area dialect of Cologne
Instrumente	piano
Sportarten	skiing Professional fitness training Professional jogging Professional yoga basic knowledge boxing basic knowledge tennis basic knowledge
Dance	hip hop Jazz and Modern Dance
Gesang	jazz pop music rock
Voice	tenor
Führerschein	motorcar moped

AWARDS

2016	DER KLANG DES LEBENS Canada Shorts Award of Excellence
2014 - 2012	JAHRESSTIPENDIUM FÜR NEW YORK UNIVERSITY, USA (MASTER-ABSCHLUSS) Rotary Ambassadorial Scholarship

ANDREAS BONGARD

FILM / CINEMA

- 2020 **REDEN UM ZU BEWEGEN** | short film | Director: Nadine Sachse
TIMING | short film | Director: Philip Seifert
- 2019 **JAHR OHNE SOMMER** | short film | Director: Marius Fischer
- 2018 **ZU VIEL GLÜCK** | short film | Director: Markus Berner
- 2014 **DER KLANG DES LEBENS** | short film | Director: Jacob Beautemps
- 2013 **IF** | short film | Director: Fanny Gaele-Gentet

THEATRE

- 2019 **WERK 7 THEATER MÜNCHEN** | Die Fabelhaft Welt der Amélie | Insz.: Christoph Drewitz
- 2018 - 2017 **THEATER DES WESTENS** | GHOST - Nachricht von Sam | Insz.: Matthias Davids
- 2017 **BAD HERSFELDER FESTSPIELE** | Titanic | Insz.: Stefan Huber
STADTHALLE CHEMNITZ | Die Brücken am Fluss | Insz.: Christian Müller
- 2017 - 2016 **RAIMUND THEATER WIEN** | Schikaneder | Insz.: Trevor Nunn
- 2016 **THEATER MAGDEBURG** | Hair | Insz.: Erik Petersen
- 2017 - 2015 **THEATER ST. GALLEN** | West Side Story | Insz.: Melissa King
- 2015 - 2014 **THEATER AN DER ELBE** | Das Wunder von Bern | Insz.: Gil Mehmert
- 2013 **FREDERICK LOEWE THEATRE, NYC, USA** | City of Angels | Insz.: John Simpkins
PROVINCETOWN PLAYHOUSE, NYC, USA | Oh, What a Lovely War | Insz.: Meg Bussert
- 2012 **LANDESTHEATER DETMOLD** | Hair | Insz.: Dirk Böhling
THEATER IM RATHAUS ESSEN | Ein Mann geht durch die Wand | Insz.: Gil Mehmert
BAYER KULTURHAUS LEVERKUSEN | One Touch of Venus | Insz.: Reinhard Friese
- 2010 **THEATER IM RATHAUS ESSEN** | High Fidelity (EA) | Insz.: Gil Mehmert

APPRENTICE

- 2018 - 2016 **FRANK BETZELT COACHING STUDIO, BERLIN (KAMERA-TRAINING BEI TERESA HARDER)**
- 2014 - 2012 **NEW YORK UNIVERSITY, USA (MASTER-ABSCHLUSS)**
- 2012 - 2008 **FOLKWANG UNIVERSITÄT DER KÜNSTE, ESSEN (DIPLOM-ABSCHLUSS)**

ANDREAS BONGARD



© Jeann Degraa



© Jeanne Degraa



© Thorsten Eichhorst



© Jeanne Degraa