

fehrecke

DIRK FEHRECKE AGENTUR FILM · TV · THEATER GMBH · WWW.FEHRECKE.COM  
PFALZBURGER STR. 50 · 10717 BERLIN · T +49 (0) 30 3552 5882 · F -0 · LOOK@FEHRECKE.COM

MAX CLAUS



MAX CLAUS

**SKILLS**

Wohnort	Berlin   Köln
Geboren	1982
Größe	182 cm
Augenfarbe	blau-grau
Haarfarbe	dunkelblond
Sprachen	Englisch (fließend)   Russisch (Grundkenntnisse)
Dialekte	Berlinerisch   Sächsisch
Instrumente	Gitarre
Sportarten	Basketball   Tennis   Handball   Ski   Fußball   Boxen   Kickboxen
Tanz	Salsa
Führerschein	Pkw

### FILM / KINO

2013 **VERSCHLOSSEN** | Kurzfilm | Regie: Timur Schule

### TV

2019 **SOKO STUTTGART** | TV-Serie | Regie: Claudia Jüptner-Jonstorff  
 2018 **SOKO KÖLN** | TV-Serie | Regie: Christoph Heininger  
 2017 **BETTYS DIAGNOSE** | TV-Serie | Regie: Katrin Schmidt  
 2016 **ALLES WAS ZÄHLT** | TV-Serie | Regie: Christof Brehmer  
 2014 **VERBOTENE LIEBE** | Daily | Regie: diverse  
 2011 - 2013 **UNTER UNS** | Daily | Regie: diverse  
 2011 **BULL - KINGS OF HEADLINE** | Internet-Serie | Regie: René Tenenjou

### THEATER

2016 **KOMÖDIE DÜSSELDORF** | Ausser Kontrolle | Insz.: Pia Hänggi  
**KOMÖDIE WINTERHUDER FÄHRHAUS / KOMÖDIE FRANKFURT / COMÖDIE DRESDEN**  
 | Aufguss | Insz.: René Heinersdorff  
 2015 **KOMÖDIE DÜSSELDORF** | Sechs Tanzstunden in sechs Wochen | Insz.: Volker Jeck  
**ALTES SCHAUSPIELHAUS STUTTGART** | Romy | Insz.: Ulf Dietrich  
**KOMÖDIE FRANKFURT** | Zusammen ist man weniger allein | Insz.: Thomas Weber-Schallauer  
 2014 **THEATERGASTSPIELE KEMPF** | Priestermacher | Insz.: Helmuth Fuschl  
**THEATER RUDOLSTADT** | Viel Lärm um nichts | Insz.: A. Stillmark  
 2013 **KOMÖDIE DÜSSELDORF** | Zusammen ist man weniger allein | Insz.: Thomas Weber-Schallauer  
 2012 **LANDESBÜHNE VORPOMMERN** | Perplex | Insz.: Swentja Krumscheid  
**THEATER CONSORT KÖLN** | Dämonen | Insz.: Uli Hoch  
**THEATER RUDOLSTADT** | Aufstieg der Amateure | Insz.: Herbert Olschok  
 2011 **COMÖDIE DRESDEN** | Des Kaisers neue Kleider | Insz.: Christian Kühn  
**KOMÖDIE AM KURFÜRSTENDAMM, BERLIN** | Die wilde Auguste | Insz.: Jost Ingolf  
**THEATER KREUZBERG** | Anatol | Insz.: Joachim Stargard  
 2010 **THEATER IM PALAIS, BERLIN** | Die Clownsnummer | Insz.: Peter Rauch  
**THEATER KONSTANZ** | Ein Inspektor kommt | Insz.: Herbert Olschok  
 2009 - 2006 **ANHALTISCHES THEATER DESSAU** | Festengagement

MAX CLAUS

2005

LANDESBÜHNE VORPOMMERN | Die Mitte der Welt | Insz.: Swentja Krumscheid

MAX CLAUS



© Achim Hehn



© Achim Hehn



© Achim Hehn



© Achim Hehn