

fehrecke

DIRK FEHRECKE AGENTUR FILM · TV · THEATER GMBH · WWW.FEHRECKE.COM  
PFALZBURGER STR. 50 · 10717 BERLIN · T +49 (0) 30 3552 5882 · F -0 · LOOK@FEHRECKE.COM

FRIEDEMANN ECKERT



## FRIEDEMANN ECKERT

**SKILLS**

Wohnort	Potsdam
Geboren	1984
Größe	178 cm
Augenfarbe	braun
Haarfarbe	braun
Sprachen	Englisch (gut)
Dialekte	Sächsisch
Instrumente	Klavier
Sportarten	Fechten   Fußball   Tennis
Stimme	Bariton
Führerschein	Pkw

## FRIEDEMANN ECKERT

### FILM / KINO

- 2018 **DER AUGENBLICK IST MEIN** | Kurzfilm | Regie: Nicolas Schönberger  
 2013 **THE GIRL NEXT DOOR** | Kurzfilm | Regie: Katharina Rivillis  
**RESET** | Kurzfilm | Regie: Ole Micha  
 2011 **MIT MIR** | Kurzfilm | Regie: Josephine Links  
 2008 **EISPRUNG** | Kurzfilm | Regie: André Kirchner  
**DER SCHNITT** | Kurzfilm | Regie: Thomas Bannier  
**ER/SIE** | Kurzfilm | Regie: Sarah Buchenau  
**HITZE** | Kurzfilm | Regie: Tatjana Matejeva

### THEATER

- 2018 - 2017 **HANS-OTTO-THEATER POTSDAM** | "Effi Briest" (Insz. Christian von Treskow) | "Die Stunde da wir nichts voneinander wußten" (Insz. Alexander Nerlich) | "Der Efeu muss weg" (Insz. Elias Perrig) | "Die Netzwelt" (Insz. Alexander Nerlich)  
 2017 - 2009 **HANS-OTTO-THEATER POTSDAM** | "Die schönen Dinge" (Insz. Wojtek Klemm) | "Auf Eis" (Insz. Aurelina Büchner) | "Illegale Helfer" (Insz. Yvonne Groneberg) | "Drei Schwestern" (Insz. Tobias Wellemeier) | "3000 Euro" (Insz. Wojtek Klemm) | "Von Kindheit sann ich zumeist auf Böses" (Insz. Niklas Ritter) | "Der Rest ist Geigen - Ein Popstück" (Insz. Barbara Bürk) | "Hamlet" (Insz. Alexander Nerlich) | "Richtfest" (Insz. Isabel Osthues) | "Ladies Night" (Insz. Andreas Rehschuh) | "Urfaust" (Insz. Alexander Nerlich) | "Hiob" (Insz. Michael Talke) | "Alle sechzehn Jahre im Sommer" (Insz. Tobias Wellemeier) | "Jugend ohne Gott" (Insz. Alexander Nerlich) | "Krebsstation" (Insz. Tobias Wellemeier) | "Der Turm" (Insz. Tobias Wellemeier) | "Die Familie Schroffenstein" (Insz. Markus Dietz) | "the killer in me is the killer in you my love" (Insz. Alexander Riemenschneider) | "Macbeth" (Insz. Lukas Langhoff)  
 2009 - 2008 **SCHAUSPIEL MAGDEBURG** | "Cabaret" (Insz. Christian Poewe) | "Frank (und frei)" (Insz. Nina Mattenklotz) | "Zwerg Nase" (Insz. Andreas Rehschuh) | "Love Letters" (Insz. Matthias Brenner)  
 2008 **NATIONALTHEATER WEIMAR** | Faust - der Tragödie zweiter Teil | Insz.: Laurent Chétouane  
 2007 **SCHAUSPIEL FRANKFURT** | Für eine bessere Welt | Insz.: Hermann Schmidt-Rahmer  
 2006 **OD-THEATER BASEL UND DÜSSELDORFER SCHAUSPIELHAUS** | Antigone | Insz.: H.-Dieter Jendreyko  
**SCHAUSPIEL FRANKFURT** | Coodice Ovvio | Insz.: Heiner Goebbels

### WERBUNG

- 2017 **LIDL NATUR PUR** | Regie: Sven Bollinger

### AUSBILDUNG

- 2008 - 2004 **HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLENDEN KUNST FRANKFURT AM MAIN**



FRIEDEMANN ECKERT



© Katja Kuhl



© Katja Kuhl



© Katja Kuhl



© Katja Kuhl