

fehrecke

DIRK FEHRECKE AGENTUR FILM · TV · THEATER GMBH · WWW.FEHRECKE.COM  
PFALZBURGER STR. 50 · 10717 BERLIN · T +49 (0) 30 3552 5882 · F -0 · LOOK@FEHRECKE.COM

LORENZ NUFER



## LORENZ NUFER

## SKILLS

|              |   |
|--------------|---|
| Wohnort      |   |
| Geboren      | 1976  |
| Größe        | 188 cm                                      |
| Augenfarbe   | braun-grün                                  |
| Haarfarbe    | braun                                       |
| Sprachen     | Deutsch   Englisch   Französisch   Spanisch |
| Dialekte     | Schweizerdeutsch                            |
| Instrumente  | Flöte                                       |
| Tanz         | klassischer Tanz                            |
| Stimme       | Tenor                                       |
| Führerschein | Pkw   |

## AUSZEICHNUNGEN

|      |   |
|------|---|
| 2004 | "ANATOMIE TITUS" EINLADUNG ZUM THEATERTREFFEN |
| 2003 | FÖRDERPREIS DER ARMIN ZIEGLER-STIFTUNG        |

## LORENZ NUFER

### FILM / KINO

- 2018 **ZWINGLI - DER REFORMATOR | C-FILMS AG** | Regie: Stefan Haupt
- 2017 **PRIVATE BANKING | HUGOFILM/SRF** | Regie: Bettina Oberli  
**FLITZER SPOTLIGHT MEDIA PRODUCTIONS** | Regie: Peter Luisi
- 2014 **VATERJAGD ATLANTIS PICTURES/SRF** | Regie: Rahel Grunder
- 2012 **STÄRKE 6 SF / SCHWEIZER FERNSEHEN / T&C FILM AG** | Regie: Sabine Boss  
**DIE SCHWEIZER SF / SCHWEIZER FERNSEHEN / DOKUFICTION / TRILUNA F** | Regie: Dominique Othenin-Girard
- 2010 **180° - WENN DEINE WELT KOPF STEHT** | Regie: Cihan Inan  
**SENNENTUNTSCHI KONTRAPRODUKTION AG** | Regie: Michael Steiner
- 2007 **WEIßT WAS GEIL WÄR...?!** | Regie: Mike Marzuk
- 2006 **LOVE MADE EASY** | Regie: Peter Luisi
- 2005 **FRÜHLINGSGEWITTER**
- 2003 **JETLAGGED** | Regie: Nika Juncker
- 2001 **TRAUMSPIEL** | Regie: Robin von Hardenberg

### TV

- 2016 **WHAT ABOUT NORA? | BRAM JANSEN | THEATER LUZERN**
- 2005 **DIE SITTE - CLUB DER JUNGFRAUEN** | Regie: Daniel Helfer  
**ALLES AUßER SEX - DER MORGEN DANACH** | Regie: Peter Gersina

### THEATER

- 2018 | BERESINA - ODER DIE LETZTEN TAGE DER SCHWEIZ | Cihan Inan | Konzerttheater Bern
- 2017 | UNTERWERFUNG | Malte C. Lachmann | Schauspiel Düsseldorf
- 2016 | UNTERWERFUNG | Malte C. Lachmann | Staatsschauspiel Dresden
- 2015 - 2006 | Ensemble-Mitglied am Theater Basel
- 2005 | DER MYTHOS DER PAULA WESSELY | Barbara Weber | Volkstheater Wien
- 2004 | 3 VON 5 MILLIONEN | Wojtek Klemm | Volkstheater Wien
- 2003 | ANATOMIE TITUS | Johan Simons | Münchner Kammerspiele
- 2004 - 2001 | Zusammenarbeit u.a. mit Johan Simons, Lars-Ole Walburg, Christina Paulhofer, Franz Wittenbrink Ensemblemitglied der Münchner Kammerspiele
- 2001 | MACBETH | Calixto Bieite | Salzburger Festspiele

## LORENZ NUFER

1997 - 1995 | NIBELUNGEN | Lars-Ole Walburg Theater Basel  
| Ensemblemitglied der Jugendgruppe U21 - Theater am

**AUSBILDUNG**

2018 **MEHRTEILIGER FILMSCHAUSPIELWORKSHOP NACH CHEKOV - LEITUNG SIGRID ANDERSSON**

2017 **CBI-WORKSHOP (CHARACTER BASED IMPROVISATION) MIT ROBERT MARCHAND**  
**FOCAL (SCHWEIZ) SCHAUSPIELWORKSHOP UND KAMERATRaining MIT SIGRID ANDERSSON**

2016 **FOCAL (SCHWEIZ) BODYLANGUAGE WORKSHOP MIT OLGA MASLENIKOVA**  
**DIE TANKSTELLE - SIGRID ANDERSON SCHAUSPIELCOACHING (DEUTSCHLAND)**  
**10ER BLOCK NACH DEM ANDERSSON SYSTEM©/MIT SIGRID ANDERSSON**

2015 - 2014 **YAT-WORK/ MEHRERE AUFEINANDER AUFBAUENDE WORKSHOPS MIT GILES FOREMAN**

2012 - 2011 **WORKSHOPS MIT CHRISTOPHER FETTES, GILES FOREMAN, LIANA NORTON, LENA LESSING**

2005 **FILMAKADEMIE LUDWIGSBURG, FILMSCHAUSPIELAUSBILDUNG U.A. BEI HANS-CHRISTIAN SCHMID, CHRISTIAN WAGNER, MICHAELA ROSEN**

2001 - 1997 **STUDIUM AN DER HOCHSCHULE FÜR SCHAUSPIELKUNST "ERNST BUSCH"**

LORENZ NUFER



© Urban Ruths



© Urban Ruths



© Urban Ruths



© Urban Ruths